

Leute von heute

bielefeld@neue-westfaelische.de ☎ 0521 555 570

Emil Nolde an Forellenmousse



Auf Noldes Spuren: *Thomas Kellein, Jutta Hülsewig-Johnen und Wolfgang Kaeller in der Kunsthalle (v.l.).*

FOTO: CHRISTIAN LUND

Ob frischer Lachs aus der Tannennadelbeize, nordischer Pannfisch, zarte Rentierkeule mit Holundergelée oder Tiramisu vom Knäckebrot – den Besuchern des exklusiven Abends der *Neuen Westfälischen* in der Kunsthalle bot sich unter dem Motto „Kunst kulinarisch“ eine Gaumenfreude nach der anderen. Doch bevor die 99 Gäste an das Buffet von „Sternzeit Catering“ traten, lie-

ßen sie sich etwa eine Stunde lang von der Kuratorin **Jutta Hülsewig-Johnen** und Direktor **Thomas Kellein** durch die nordischen Bildwelten des Emil Nolde führen. **Wolfgang Kaeller**, Geschäftsführer der *Neuen Westfälischen*, eröffnete den Abend in der Kunsthalle und war nicht überrascht, dass die Veranstaltung ausverkauft war: „Kein Wunder bei Emil Nolde.“ (clu)